Themenstände & Aktivitäten

Archäologie
Forschungsprojekt auf dem Monte Iato (Sizilien)
(Team Monte Iato)
→ *Giesse dir deine eigene Münze*

Alte Geschichte
Vom Stein zur Inschrift und zur modernen Forschung
(Jens Bartels / Romano Fenaroli /
Anne Kolb / Ursula Kunnert)
→ *Erlebe, wie eine Inschrift gemeisselt wird*
→ *Erstelle einen Abklatsch*

Rechtswissenschaften
Aus der Schreibstube des *testamentarius*.
Miniworkshop zum römischen Testament
(Forschungsprojekt «Pflicht zur Erinnerung?»)
→ *Schreibe dein römisches Testament*

Latinistik
Spuren römischer Schriftkultur
(Shana Fehr / Annemarie Hüsgen / Cornelia Ritter)
→ *Lerne Graffiti schreiben und lesen*

Gräzistik
Wie klingt Homer? Rezitationen der Ilias und Odyssee
(Valentin Dietrich / Benedetta Foletti /
Michèle Hegi / Jasmin Li)
→ *Rezitiere auf Altgriechisch und Deutsch*

Altpersisch
Workshop of Old Persian Cuneiform
(Milad Abedi / Cinzia Tuena)
→ *Beschrifte eine Keilschrifttafel*

Ägyptologie & Papyrologie
Schriften aus dem Sand
(Fabienne Dantes Haas / Marius Fleischli)
→ *Gestalte ein Gipsrelief*
→ *Schreibe dir ein Papyruslesezeichen*

Forum Alte Sprachen
Reden wie Caesar
(Lea Boesinger / Maya Asper Dunkel / Lucius Hartmann)
→ *Spiele auf Latein*

Kurzführungen durch die Archäologische und die Abgusssammlung mit Martin Bürge (jeweils um 18:30 und 20:30 Treffpunkt beim Blauen Sofa)

Damir Dantes, Pantomime und Körperspracheexperte (Zürich), als lebende Statue

Mit Apéro während der gesamten Veranstaltungszeit

www.zazh.uzh.ch

Universität Zürich[UZH]

ZAZH –
Zentrum Altertumswissenschaften Zürich

ZAZH-Abend der offenen Tür

Freitag, 25. November 2022
18:00 bis 21:15 Uhr
Lichthof der Universität Zürich
Rämistrasse 71, 8006 Zürich
www.zazh.uzh.ch

Am 25. November lädt das ZAZH – Zentrum Altertumswissenschaften Zürich zu einem Abend der Offenen Tür ein, an dem sich alle Interessierten, insbesondere auch Familien mit Kindern und Schülerinnen und Schüler, über die Aktivitäten des ZAZH und seiner Mitglieder informieren können.

Ein buntes Programm aus Themenständen vieler Fachbereiche mit Informationen und Bastel- und Spielaktionen, einer Schnitzeljagd durch den Lichthof und Präsentationen aus den Bereichen der Klassischen Philologie, Alten Geschichte, Archäologie, der Ägyptologie und Rechtswissenschaften sowie der Theologie und Evolutionären Medizin soll Ihnen die Möglichkeit geben, das ZAZH näher kennen zu lernen und in die Antike einzutauchen.

Programm

Begrüssung

18:00 Uhr Begrüssung durch Andreas Victor Walser und José Luis Alonso (KOL-E-18)

Kurzvorträge aus der aktuellen Forschung I

18:30 Uhr **Alte Geschichte**
Felix Maier: Kriegstreiber, Pazifist oder Strippenzieher – was ist ein guter Herrscher in der Spätantike? (KOL-E-18)

Latinistik
Fabian Zogg: Wie ein mittelalterlicher Bibliothekskatalog uns hilft, antike Gedichte korrekt anzuordnen (KOL-E-21)

18:40 Uhr **Theologie**
Daniel Maier: Biblische Wege zum Glück und ihre Bedeutung für die Gegenwart (KOL-E-18)

Alte Geschichte
Riccarda Schmid: Bodyshaming oder Körperframing? Der Körper der Politiker:innen im politischen Wettbewerb von Demosthenes bis Trump (KOL-E-21)

Kurzvorträge aus der aktuellen Forschung II

19:30 Uhr **Theologie**
Moritz Adam: Zeitvorstellungen im antiken Judentum (KOL-E-18)

Mittellatein
Emanuele Rovati: Kometendarstellungen durch die Jahrhunderte (KOL-E-21)

19:40 Uhr **Ägyptologie**
Fabienne Haas Dantes: Bild-Schrift-Bild. Was erzählt uns Tutanchamuns Schmuck? (KOL-E-18)

Evolutionäre Medizin
Frank Rühli: Medizinisch-interdisziplinäre Forschung an altägyptischen Mumien (KOL-E-21)

Kurzvorträge aus der aktuellen Forschung III

20:30 Uhr **Latinistik**
Islème Sassi: Wein, Tanz, Regenbogen: Dionysos, der queere Gott (KOL-E-18)

Rechtswissenschaften
Ulrike Babusiaux: Warum kopiert man sein Testament auf Stein? (KOL-E-21)

20:40 Uhr **Alte Geschichte**
Thomas Wittmann: Römische Stadtgesetze (KOL-E-18)

Archäologie
Kallirroi Polymenidou: Dionysos im antiken Makedonien: der Fall eines Grabschreins von Mysten (KOL-E-21)

20:50 Uhr **Archäologie**
Massimo Limoncelli und Martin Mohr: Monte Iato 3D! (KOL-E-18)

Gräzistik
Benedetta Foletti: Aristotelische Embryologie: Ein Einblick (KOL-E-21)