

## ZAZH-Ferienkurs «Wecke Roms Erbe in dir! Latein für Leute von heute»

Das Zentrum Altertumswissenschaften Zürich (ZAZH) der Universität Zürich führte im Juli einen Latein-Ferienkurs für Sekundarschüler:innen – und einigen Primarschüler:innen – durch. Der im Jahr 2021 erstmals angebotene Kurs führte unter der Leitung von Iris Karahusić auch dieses Jahr die Jugendlichen in spielerischer Weise an die römische Antike heran: nach vier Tagen sprachen die Teilnehmer:innen ihre ersten Lateinsätze, wussten, wie man Römische Götter verehrt, meisselten ihren eigenen kleinen Hausaltar und diskutierten über die Runzeln eines Senatorenpotraits.

Bei Besuchen in Vindonissa und im Laténium standen das Staunen über die römische Kultur und Architektur, das Nachahmen der alltäglichen Gepflogenheiten vor 2000 Jahren und das Spielen im Vordergrund. Am Seminar für Griechische und Lateinische Philologie erfuhren die Teilnehmer:innen von der diesjährigen ZAZH-Expertin Dr. Ursula Kunert, wie und warum Epigraphiker:innen Abklatsche erstellen, und zum Schluss – kurz vor der feierlichen Diplomübergabe – deckten die Jugendlichen (fast) alle lateinischen Geheimnisse von J.K. Rowlings Harry-Potter-Heptalogie auf.

Der Ferienkurs ist Teil eines grösseren Projekts, mit dem das ZAZH Jugendlichen die Chance geben will, sich mit dem Erbe der griechisch-römischen Antike und seiner Wichtigkeit für die eigene Denktradition auseinanderzusetzen.

[www.zazh.uzh.ch](http://www.zazh.uzh.ch) > Was machen wir? > ZAZH-Ferienkurse



Im ZAZH-Ferienkurs konnten die Teilnehmer:innen leben wie die alten Römer.

Iris Karahusić

## Lecturae Ciceronis 2024

### Le De inventione entre philosophie, droit et rhétorique

21-22 mars 2024, Sorbonne Université, Paris

Organisation : Charles Guérin (SU), Carlos Lévy (AIBL), Emmano Malaspina (UniTö)  
Événement organisé avec le soutien de l'équipe EDITTA (SU – UR 1491) et de la Société Internationale des Amis de Cicéron

Premier des textes cicéroniens conservés, le *De inventione* souffre encore trop souvent d'une réception figée qui fait exclusivement de lui un simple objet didactique, un *manuel* se contentant de reproduire une doctrine rhétorique dont le seul mérite serait d'être plus accessible et plus systématique que celle du *De oratore*. La faute principale pourrait en revenir à Cicéron lui-même qui, dans ce même *De oratore*, décrivait les deux livres de son premier écrit comme *quae pueris aut adolescentulis nobis ex commentariis nostris incohata ac rudia exciderant* (*De orat.* 1.5). Dès lors, l'Antiquité tardive pouvait bien faire du *De inventione* l'un des piliers de l'enseignement rhétorique, très largement diffusé et commenté dans ses moindres détails, l'avenir moderne du texte était scellé : il serait une simple source où puiser pour reconstruire, par comparaison à la *Rhétorique à Herennius*, l'état le plus ancien dans la doctrine latine de l'argumentation.

Rédigé entre 86 et 84 a.C., le *De inventione* représente pourtant un témoin clé de la pensée cicéronienne et de son évolution : mobilisant des concepts originaux, abordant la pratique du discours sous un angle philosophique qui contraste nettement avec l'approche de l'*Auctor* de la *Rhétorique à Herennius*, exploitant des notions juridiques de façon très structurée, le *De inventione* offre au lecteur attentif bien plus qu'une compilation de règles didactiques : un système en devenir, situé au confluent de la philosophie, du droit et de la rhétorique, produit à un moment clé de la formation de Cicéron.

C'est donc pour sa valeur fondatrice que la **Société Internationale des Amis de Cicéron (SIAC)** a choisi ce texte afin d'inaugurer la nouvelle série de colloques qu'elle met en place à partir de 2024 : les *Lecturae Ciceronis*. L'objectif de ces *Lecturae* est de rassembler des chercheuses et des chercheurs non sur un thème cicéronien mais sur une œuvre cicéronienne pour en proposer la lecture la plus approfondie possible, en croisant des approches et des méthodes diverses : histoire du texte, étude des sources, étude du contexte, lecture analytique au plus près du texte, analyses lexicales ou synthèses théoriques. L'enjeu premier des *Lecturae* est d'offrir pour l'œuvre considérée à la fois un état de l'art et des



SCHWEIZERISCHER ALPHILOLOGENVERBAND  
ASSOCIATION SUISSE DES PHILOLOGUES CLASSIQUES  
ASSOCIAZIONE SVIZZERA DEI FILOLOGI CLASSICI  
[LATEIN.SCHWEIZ.CH](http://LATEIN.SCHWEIZ.CH) | [LATIN-SUISSE.CH](http://LATIN-SUISSE.CH) | [LATINO-SVIZZERA.CH](http://LATINO-SVIZZERA.CH)

**Bulletin • Bollettino 102**

**ISSN 2673-8309**

X 2023



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Staatssekretariat für Bildung,  
Forschung und Innovation SBF

## Weiterentwicklung der gymnasialen Maturität (WEGM)



EDK | CDIP | CDPE | CDEP |

Konferenz der kantonalen Erziehungsdirektorinnen und -direktoren  
Conférence des directrices et directeurs cantonaux de l'instruction publique  
Conferenza delle direttrici e dei direttori cantonali della pubblica educazione  
Conferenza da las directuras e dals directurs chantunals da l'educaziun publica

---

**Das Teilprojekt MAR/MAV (WEGM)  
aus fachgewerkschaftlicher Perspektive**